

2026 年全国导游资格考试现场考试大纲

安徽省

一、考试目的

本科目主要考查考生对安徽省文化旅游知识的掌握和运用；检验考生对导游规范操作技能、语言技能、讲解技能、应变能力的掌握程度；考查考生对导游应具备的基本素养的认知和在导游实践中的体现。

二、考试方式

现场考试采用机考方式进行，考生在计算机上按系统显示的题目，用所报考语种完成讲解、问答及口译等任务。考试全程录制视频，考生须佩戴收音麦克风，在指定区域阅读考题信息并答题。中文类考试每人不少于 15 分钟，外语类考试每人不少于 25 分钟，考生须在规定时间内完成所有环节。

三、考试内容

（一）礼貌礼仪

主要考查考生的仪表仪容和对礼节、礼仪的运用等。

（二）导游讲解

分为专题讲解和景点讲解 2 个部分，主要考查考生讲解是否符合规范程序，是否具备正确性、全面性、条理性，是否

详略得当、重点突出，是否具有一定讲解技巧，以及语言表达的生动性、感染力、说服力。

1. 专题讲解

包括徽州文化、长江文化、淮河文化、大运河文化、黄梅戏文化 5 个专题，考生自行选取其中 1 个进行讲解，提炼该文化的核心特质与典型标识，无须面面俱到。

（1）徽州文化

梳理徽州文化形成脉络，涵盖徽州的建制沿革、地理环境、民俗生活以及徽学、徽商、徽菜、徽墨歙砚、徽派建筑、徽州名人等，解读徽州文化的独特性、包容性与传承价值。

（2）长江文化

立足长江安徽段文明发展历程，围绕远古遗迹、历史战事、经济贸易、诗词文化、生态治理、科技创新等维度，展现安徽长江文化的丰富内涵与时代风貌。

（3）淮河文化

以淮河北南分界的地理特质为基础，聚焦双墩遗址、管仲、老庄、《淮南子》、朱元璋、安丰塘水利工程、王家坝精神、小岗村精神等，解读淮河流域风土人情和经济社会发展。

（4）大运河文化

围绕柳孜运河遗址、通济渠泗县段，梳理运河沿线城

镇发展、历史事件、出土文物、水利治理与本土“非遗”风貌，串联起一条因河而兴、因运而荣的生动文化长廊。

（5）黄梅戏文化

梳理黄梅戏 200 年发展脉络，阐释黄梅戏艺术特色、发展历程、经典剧目和重要艺术家，凸显乡土气息与艺术美感兼具的文化特质。

2. 景点讲解

电脑在指定范围内随机抽取 1 个景点，由考生进行讲解，要求清晰地讲解该景点的基本情况、游览路线和重要点位，突出景点的旅游特色和文化价值。

（1）中文类景点范围：黄山风景区、九华山风景区、天柱山风景区、万佛湖风景区、八里河风景区、宏村或西递、亳州历史文化名城、三河古镇、六尺巷、新四军军部旧址、芜湖方特旅游区、安徽博物院 12 个景点。

（2）外语类景点范围：黄山风景区、九华山风景区、亳州历史文化名城、新四军军部旧址、安徽博物院 5 个景点。

（三）知识问答

包括服务规范、应变能力、综合知识 3 个问题。

1. 服务规范

主要考查考生对导游服务规范及工作程序的掌握和应用，包括全陪、地陪导游从准备、出发与迎接、交通、住

宿、用餐、游览、购物、文化娱乐、送行到后续工作的服务流程，针对研学、老年、亲子、政务、商务等不同团队的服务技巧，导游讲解方法的运用，文明旅游的宣传引导等。

2. 应变能力

主要考查考生对旅游突发事件和游客特殊需求的处置，包括但不限于漏接错接、误机（车、船）、证件 / 行李 / 财物丢失、交通事故、火灾、地质灾害、极端天气、拥挤踩踏、公共卫生事件、游客走失、突发疾病、餐饮 / 住宿 / 购物等个别要求、变更行程、申请自由活动、中途退团、亲友随团等情形。

3. 综合知识

主要考查考生对全国特别是安徽近一年来在政治、经济、文化、社会发展等方面取得的重大成就和重要事件，国内旅游业发展历程与旅游法律法规，对安徽的地理位置、历史沿革、传统文化、“非遗”项目和主要景点知识的了解。

（四）口译

仅外语类考生参加，主要考查考生在中文和外语（所报考语种）之间口语互译的能力，包括“中译外”和“外译中”2道题目，内容主要为安徽文化旅游知识和导游服务规范。